

SAS DAO ACTION

421 RUE DU MARAIS

62360 HESDIN L'ABBE

Tél. : 0618455868

E-mail : jpmale@wanadoo.fr

Site : www.daoaction.com

CENTRE DE FORMATION

REVIT ARCHITECTURE

REVIT STRUCTURE

REVIT MEP

AUDIT

ASSISTANCE A PROJET

**DAO ACTION CENTRE DE FORMATION
CONVENTIONNE N° 31 62 00 784 62**

PROGRAMME DE FORMATION AUTODESK REVIT INITIATION COMMUNE

NIVEAU : INITIATION 21 HEURES

Cette formation permet la réalisation de projets basiques avec l'outil Autodesk Revit à partir d'un gabarit et d'éléments de librairie fournis.

La formation est dispensée par un expert ayant une expérience solide en bureau d'études.

Cette formation s'adresse à l'ensemble des intervenants du bâtiment.

Les moyens pédagogiques et techniques mis en œuvre pour cette formation est une méthode active et participative basée sur un apprentissage pratique accompagné d'études déjà réalisées.

Une licence Autodesk Revit installée sur les postes des stagiaires est indispensable ainsi qu'une connexion Internet.

Nous vous recommandons d'avoir un poste de travail composé de 2 moniteurs, afin de suivre le cours sur l'un et manipuler sur l'autre.

DECOUVERTE DE L'INTERFACE AUTODESK REVIT

A l'aide d'exemples de projet qui vous seront communiqués

- Découverte de l'interface Autodesk Revit
- Les différents menus
- L'arborescence de vues et son organisation
- Les options d'installation de Revit
- Les accès rapides aux paramètres de vue
- Les accès rapides aux options pour l'ensemble des projets
- Ouverture d'un projet en fonction de son organisation
- La boîte de dialogue « Propriétés »
- L'activation d'une vue
- Le multi-affichage de vues

LES VUES

- Les types de vues (Plan, Plafond, Vue en Plan, Coupe, Elévation, 3D)
- Les disciplines de vue (prédéfinies dans Autodesk Revit)
- Les paramètres de vue
- Niveau de détail et les conséquences sur l'affichage des objets
- Echelle de vue
- Style visuel
- Le cadrage d'une vue
- Vue 3D par défaut
- La zone de coupe

QUELQUES COMMANDES RAPIDES DE BASE

- La sélection des objets
- Déplacer
- Copier
- Rotation
- Les cotations temporaires
- Conversion cotes temporaires en cotation
- Verrouillage d'une côte (contrainte entre objets)
- Les cotations alignées
- Les annotations

LES OBJETS

- Les classes d'objets
- Les types d'objets (Système, In-Situ, Chargeables ou externes)
- Les disciplines
- Les objets dédiés aux disciplines
-

QUELQUES COMMANDES DE BASE

- Dupliquer une vue
- Créer une coupe
- Annoter
- Coter
- Masquer provisoirement des objets ou catégories
- Masquer définitivement des objets ou catégories
- Imprimer
- Créer une nomenclature

LES FEUILLES ET IMPRESSIONS

- Impression rapide d'une vue
- Création d'une feuille
- Placer des vues sur une feuille

- Manipuler les paramètres de vue (Echelle, Niveau de détail etc.)
- Imprimer une feuille

CREATION D'UN NOUVEAU PROJET

- Définir un gabarit de projet dans les options
- Créer un nouveau projet
- Les unités d'un projet en fonction de la discipline
- Les informations du le projet
- Les niveaux (Nom, Altimétrie, Vues correspondantes)
- Sélection d'une vue
- Vérification des paramètres de la vue active (Activation du cadrage, Echelle, Niveau de détail)
-

COMMANDES DE BASE DE MODELISATION

- Murs Architectural, Porteurs (Différence)
 1. Choix d'un type mur
 2. Les outils de dessin
 3. Réglage des contraintes basses et hautes du mur
 4. Ligne de justification d'un mur
 5. Etat de la jonction
 6. Contraindre une géométrie à l'aide des côtes temporaires
 7. Réorienter un mur
 8. Outils de modification de mur
- Portes
 1. Choix d'un type de porte
 2. Dans quelle condition placer une porte
 3. Sens d'ouverture d'une porte avant la pose
 4. Modifier sens ouverture et côté d'une porte après la pose
 5. Déplacement d'une porte
 6. Copier une porte rapidement
 7. Implantation d'une porte précisément
 8. Changer l'hôte d'une porte
- Fenêtres
 1. Choix d'un type de fenêtre
 2. Commandes identiques aux portes
- Remarques :
 1. Lors du déplacement d'un mur
 2. Lors d'une copie d'un mur avec des ouvertures
 3. Lors d'un changement de type de mur avec des ouvertures
 4. Suppression d'une ouverture
- Les sols
 1. Choix d'un type de sol
 2. La phase d'esquisse
 3. Les outils de tracé d'esquisse
 4. L'association des esquisses aux murs
 5. Le sens de portée
 6. La flèche d'inclinaison

7. Les conditions de validation d'une esquisse
 8. Modifier une limite de sol
- Les plafonds
 1. Sélection d'une vue adéquate
 2. Choix d'un type de plafond
 3. Les paramètres d'occurrence
 4. Plafond en automatique
 5. Plafond par esquisse
 6. Régler le calepinage d'un motif de plafond
 7. Sélection de plafond
 8. Modifier une limite de plafond
 - Les pièces
 1. Hauteur de pièces
 2. Eléments de limites de pièces (murs)
 3. Les limites basses et hautes (sols, plafonds)
 4. Séparateurs de pièces
 5. Placer des pièces automatiquement
 - Les quadrillages
 1. Choix d'un type de quadrillage
 2. Renommer un quadrillage
 3. Aligner un quadrillage et verrouiller
 4. Notion de maître esclave des objets verrouillés sur des quadrillages
 5. Déplacer et aligner les extrémités d'un ensemble de quadrillage
 6. Passer aux étendues 2D ou 3D
 - Les plans de référence
 1. Définition d'un plan de référence
 2. Tracé un plan de référence
 3. Intérêt d'un plan de référence
 4. Particularités des plans de référence
 - Vue 3D par défaut
 1. Zone de coupe
 2. Le mode de projection
 3. Sélection d'une vue d'orientation
 4. Sélection d'un plan d'orientation
 5. Verrouiller une vue 3D
 - Les composants
 1. Placer un composant
 2. Choix d'un composant
 3. Mode de placement du composant
 4. Charger un composant

LES PARAMETRES DE VUE ET OUTILS

- Les plages de vue
 1. Plages principales Bas et Haut
 2. Plan de coupe
 3. Profondeur de la vue
 4. Incidence de la discipline de vue

- Remplacement visibilité
 1. Gestion des objets par vue
 2. Catégorie de modèle
 3. Catégorie d'annotation
 4. Les Filtres

- Orientation de la vue
 1. Nord géographique
 2. Nord Modèle

- Les zones de définition
 1. Créer une zone de définition
 2. Appliquer une zone de définition

- Les gabarits de vue
 1. Créer un gabarit de vue
 2. Appliquer un gabarit de vue
 3. Utilisation d'une vue temporaire

- Type de vue
 1. Créer un type de vue
 2. Générer des vues en fonction d'un type de vue

- Les zones de plan de coupe
 1. Intérêt d'une zone de plan de coupe
 2. Créer une zone de plan de coupe

LES NOMENCLATURES

- Créer une nomenclature
 1. Choix d'une catégorie d'objet
 2. Liste de filtre de discipline
 3. Sélection des champs (de la catégorie, ou Pièce ou Autre)
 4. Filtre
 5. Tri et regroupement
 6. Mise en forme

COMMANDES DE BASE D'ANNOTATIONS

- Texte
 1. Choix d'un type de texte
 2. Repère de texte
 3. Alignement de texte
 4. Vérificateur d'orthographe
 5. Les paramètres d'occurrence de texte

- Cotations
 1. Alignée
 2. Les options pour la cotation des murs
 3. Par référence individuelle
 4. Mur entier + Options
 5. Méthodologie pour modifier la valeur d'une côte
 6. Créer une ligne de côtes avec un intervalle constant

7. Verrouiller la valeur d'une côte
 8. Côtes de niveau
 9. Base d'élévation des côtes de niveaux
- Les Etiquettes
 1. Pièces
 2. Portes, Fenêtres, Murs
 3. Modifier la valeur d'une étiquette
 - Les légendes de Motifs
 1. Choix d'une légende
 2. Modifier un schéma de légende

LES ORIGINES

- Les différents types d'origine
- Affichage des origines
- Dissocier les origines Topographiques et Projet
- Définir une origine Topographique
- Définir une origine Projet
- Spécifier les coordonnées d'un point
- Les coordonnées partagées d'un projet à l'autre

EXERCICES TEST

- Validation de la formation par un exercice test
- Présentation de l'exercice test
- Exercice à réaliser chez vous et à renvoyer sous 10 jours
- Corrigé du test
- Envoi d'une attestation de formation validée